

OBSAH

- 2 - Stánky
- 2 - Nad stádem koní
- 3 - Dívka s perlami ve vlasech
- 4 - Slavíci z madridu
- 4 - Fleret – zafůkané
- 4 - Redl – sbohem galánečko
- 5 - Zabili, zabili
- 5 - Redl – husličky
- 6 - Novahica, Kryštof – křídla z mýdla
- 7 - Nohavica – Mařenka
- 7 - Nohavica – Hlídač krav
- 8 - Nohavica – kozel
- 8 - Nohavica – kometa
- 9 - Nohavica – když mě braly za vojáka
- 9 - Chinasky – hlavolam
- 10 - Chinasky – signální
- 10 - Dobrák od kosti – chinasky
- 11 - UDG – hvězdář
- 12 - UDG - kurtizána
- Jdou po mě jdou – nohavica
- 12 - Modrá – žlutý pes
- 13 - Dívám se dívám – Hapka, Bílá
- 13 - Blázni se radujou – Lenka Filipová
- 14 - Přijdu hned – Vlasta Redl
- 14 - Zanedbaný sex – elán
- 15 - Iné kafe – Ráno
- 15 - Kabát – colorado
- 16 - Kabát – malá dáma
- 16 - Kabát – na sever
- 17 - Divokej bill – malování
- 17 - Bob dylan – konckin ´on heaven´s door
- 18 - Pavol Habera – boli sme raz milovaní
- 18 - Pavol Habera – mám na teba chuť
- 18 - Peha – spomal
- 19 - Peha - za tebou
- 19 - Čechomor – proměny
- 20 - Richard Muller – srdce jako kníže rohan
- 20 - Richard Muller - nahý
- 21 - Elán – voda čo ma drží nad vodou
- 21 - Janis Joplin – leaving on a jet plane / Pytlík
- 22 - Kryštof – ženy
- 22 - Kryštof - Cesta
- 23 - Kryštof – Atentát
- 23 - Kryštof – Rubikon
- 23 - Kryštof – svědomí
- 24 - Klus – Jak jí to říct (pohádka)
- 24 - Klus – vesmíru
- 25 - Klus – do nebe
- 25 - Klus – až
- 26 - Argema – Jarošovský pivovar
- 26 - Bon soir mademoiselle paris
- 26 - jasná zpráva
- 26 - whisky to je moje gusto
- 27 - A te réhradice
- 27 - Vínečko bílé
- 27 - Tota helpa
- 27 - Batalion
- 28 - Bláznova ukolébavka
- 28 - Bratříčku zavírej vrátka – kryl
- 28 - Holubí dům
- 29 - Lucka Vondráčková – láska na 100 let
- 29 - Kamelot – zachraňte koně
- 29 - Hradišťan – voda má
- 30 - Wanastowi vjegy – sbírka zvadlých růží
- 30 - Divokej bill – pocit
- 31 - Divokej bill – čmelák
- 31 - Xindl x – v blbým věku
- 32 - Elán – amnestia na neveru
- 33 - Elán – láska moja

U stánků - nedvědi

U stánků na levnou krásu postávají,
a smějou se času s cigaretou
a s holkou,co nemá kam jít.

Skleniček pár a pár tahů z trávy,
uteče den,jak večerní zprávy,
neuměj žít a bouřej se a neposlouchaj.

RE:Jen zahlídli svět,
maj na duši vrásky
tak málo je,tak málo je lásky,
ztracená víra hrozny z vinic neposbírám.

U stánků na levnou krásu postávají,
a ze slov a hlasů poznávám,
jak málo jsme jim stačili dát.

Skleniček pár a pár tahů z trávy,
uteče den,jak večerní zprávy
neuměj žít a bouřej se a neposlouchaj.

RE:2* Jen zahlídli svět,
maj na duši vrásky
tak málo je,tak málo je lásky,
ztracená víra hrozny z vinic neposbírám.

Nad stádem koní – buty

Nad stádem koní
podkovy zvoní, zvoní,
Černý vůz vlečou,
a slzy tečou
a Já volám...

Tak neplač můj kamaráde,
Náhoda je blbec, když krade,
Je tuhý jak veka,
a řeka ho splaví,

Máme ho rádi

No tak co, tak co, tak co....

Vždycky si přál,
až bude popel,
i s kytarou,
vodou ať plavou,
jen žádný hotel,
s křížkem nad hlavou,

Až najdeš místo,
kde je ten pramen,
a kámen, co praská,
budeš mít jisto,
patří sem popel,
a každá láska,

No tak co, tak co, tak co...

Nad stádem koní,
podkovy zvoní, zvoní,
Černý vůz vlečou,
a slzy tečou
A já šeptám...

Vysyp ten popel kamaráde,
do bílé vody, vody,
Vyhasnul kotel,
a náhoda je,
štěstí od podkovy,
heja heja hej

Vysyp ten popel kamaráde,
do bílé vody, vody,
Vyhasnul kotel,
a náhoda je,
štěstí od podkovy,

Vysyp ten popel kamaráde,
do bílé vody, vody,
Vyhasnul kotel,
a náhoda je,
šťěstí od podkovy,

Vysyp ten popel kamaráde,
do bílé vody, vody,
Vyhasnul kotel,
a náhoda je,
šťěstí od podkovy...

Dívka s perlami ve vlasech – Brychta

Zas mě tu máš, nějak se mračíš,
vybledlej smích už ve dveřích.
S čelenkou z perel svatozář ztrácíš,
kolik se platí za vláčnej hřích?

No tak, lásko, co chceš mi říct?
Máš už perly - možná i víc.
Lásko, na co se ptáš?
Svíčku zhasínáš.

Nemám, lásko, co bych Ti dal,
chtěla's všechno, nebyl jsem král!
Lásko, na co se ptáš?
Perly ve vlasech máš.

Tvé horky rty víc radši ne,
nejsou už mý, nejsi má Cher.
Něco snad chápu, to ne, to ne,
bolí to, hořím, jak černej tér.

No tak, lásko, kdo mi Tě vzal,
komu's dala tělo i duši?
Lásko, na co je pláč,
když to skončit má?

Vždyť už, lásko, svý perly máš,
tak proč padaj - měněj se v slzy?
Lásko, na co je pláč?
Perly ve vlasech máš.

Chtěla jsi víc pro svoje touhy,
já chudej princ, mám jen co mám.
Co vlastně zbývá? - Jen slzy pouhý,
ze svatebních zvonů, z nebeskejch bran.

No tak, lásko, kdo mi Tě vzal,
komu's dala tělo i duši?
Lásko, na co je pláč,
když to skončit má?

Vždyť už, lásko, svý perly máš,
tak proč padaj - měněj se v slzy?
Lásko, na co je pláč?
Perly ve vlasech máš.

No tak, lásko, co chceš mi říct?
Máš už perly možná i víc.
Lásko, na co se ptáš?
Svíčku zhasínáš.

Nemám, lásko, co bych Ti dal,
chtěla's všechno, nebyl jsem král!
Lásko, na co se ptáš?
Perly ve vlasech máš.

No tak, lásko, kdo mi Tě vzal,
komu's dala tělo i duši?
Lásko, na co je pláč,
když to skončit má?

Vždyť už, lásko, svý perly máš,
tak proč padaj - měněj se v slzy?

Lásko, na co je pláč?
Perly ve vlasech máš.

No tak, lásko.....

Slavíci z Madridu

Nebe je modrý a zlatý,
bílá sluneční záře,
horko a sváteční šaty,
vřava a zpocený tvář.

Vím, co se bude dít,
býk už se v ohradě vzpíná,
kdo chce, ten může jít,
já si dám sklenici vína.

Žízeň je veliká, život mi utíká,
nechte mě příjemně snít.

Ve stínu pod fíky poslouchat slavíky,
zpívat si s nima a pít.

Ženy jsou krásný a cudný,
mnohá se ve mně zhlídla.
Oči jako dvě studny,
vlasy jak havraní křídla.

Dobře vím, co znamená pád
do nástrah dívčího klína,
někdo má plotky rád,
já radši sklenici vína.

Žízeň je veliká, život mi utíká,
nechte mě příjemně snít.

Ve stínu pod fíky poslouchat slavíky,
zpívat si s nima a pít.

Žízeň je veliká, život mi utíká,
nechte mě příjemně snít.

Ve stínu pod fíky poslouchat slavíky,
zpívat si s nima a pít.

Fleret - zafúkané

Větr sněh zanesl z hor do polí
Já idu přes kopce, přes údolí
Idu k tvéj dědině zatúlanej
Cestičky sněhem sú zafúkané

Zafúkané, zafúkané
Kolem mňa všecko je zafúkané
Zafúkané, zafúkané
Kolem mňa všecko je zafúkané

Už vašu chalupu z dálky vidím
Srdce sa ozvalo, bit ho slyším
Snáď enom pár kroků mi zostává
A budu u tvého okénka stát

Ale zafúkané, zafúkané
Okénko k tobě je zafúkané
Zafúkané, zafúkané
Okénko k tobě je zafúkané

Od tvého okna sa smutný vracám
V závějoch zpátky dom cestu hledám
Spadl sněh na srdce zatúlané
Aj na mé stopy, sú zafúkané

Zafúkané, zafúkané
Mé stopy k tobě sú zafúkané
Zafúkané, zafúkané
Mé stopy k tobě sú zafúkané

Sbohem galánečko

Sbohem, galánečko, já už musím jíti
Sbohem, galánečko, já už musím jíti

Kyselé vínečko, kyselé vínečko podala's mně k pití

Kyselé vínečko, kyselé vínečko podala's mně k pití

Sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu

Sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu

Kyselé vínečko, kyselé vínečko podala's mně v džbánu

Kyselé vínečko, kyselé vínečko podala's mně v džbánu

Ač bylo kyselé, přeca sem sa opil

Ač bylo kyselé, přeca sem sa opil

Eště včil sa stydím, eště včil sa stydím,

co sem všecko tropil

Eště včil sa stydím, eště včil sa stydím,

co sem všecko tropil

Ale sa nehněvám, žes mňa ošidila

Ale sa nehněvám, žes mňa ošidila

To ta moja žízeň, to ta moja žízeň, ta to zavinila

To ta moja žízeň, to ta moja žízeň, ta to zavinila

Zabili, Zabili – balada pro banditu

Zabili, zabili

chlapa z Koločavy

Řekněte, hrobaři

kde je pochovaný

Bylo tu není tu

havrani na plotu

bylo víno v sudě

teď tam voda bude

Není, není tu.

Špatně ho zabili

špatně pochovali

Vlci ho pojedli,

ptáci rozklovali

Bylo tu není tu

havrani na plotu

bylo víno v sudě

teď tam voda bude

Není, není tu

Vítr ho roznesl,

po dalekém kraji

Havrani pro něho

Po poli krakají

Bylo tu není tu

havrani na plotu

bylo víno v sudě

teď tam voda bude

Není, není tu

Kráká starý havran

krákat nepřestane

dokud v koločavě

živý chlap zůstane

živý chlap zůstane

Husličky – Redl

Čiže ste husličky čije

Kdo vás tu zanechal

Čiže ste husličky čije

Kdo vás tu zanechal

Na trávě poválané

Na trávě poválané

U paty ořecha

Kdože tu trávu tak zvalal

Aj modré fialy

A kdo tu trávu tak zvalal

Aj modré fialy

Že ste husličky samé

Že ste husličky samé

Na světě zůstaly

Který tu muzikant usnul

A co sa mu přišlo zdát

Který tu mládenec usnul

A co sa mu přišlo zdát

Co sa mu v noci zdálo

Bože Co sa mu enem zdálo

Že už vjec nechtěl hrát

Zahrajte husličky samy

Zahrajte zvesela

Až sa ta bude trápit

Až sa ta bude trápit

Která ho nechtěla

Křídla z mýdla – nohavica

Na všechno mám dost času

Než přijde ticho hlasu

Než přijdou první kroky

Mojí poslední sloky

Než zase prasknou struny

Vstřebá se, co se vrylo

Zmizí záchranné čluny

A pro mě jen nezbylo

Křídla

Mít z mýdla

A tát

Když se vsází

Že další fází

Je pád

Tak skromně bez protestu

Sundám plovací vestu

Než skončí tikot hodin

Vteřiny za nos vodím

A jak tak těžce dýchám

Tuším už, co se skrylo

A nikam nepospíchám

Vím, že na mě zbylo

Křídla

Mít z mýdla

A tát

Když se vsází

Že další fází

Je pád

Křídla

Mít z mýdla

A hrát

Když se vsází

Že další fází

Je pád

Doluuuuuuuuuuuu

Na všechno bylo času

Než přišlo ticho hlasu

Než přišly první kroky

Naší poslední sloky

Křídla

Mít z mýdla

A tát

Když se vsází

Že další fází

Je pád

Křídla

Mít z mýdla

A hrát

Když se vsází

Že další fází

Je náš pád

Mařenka – Nohavica

Neplakej Mařenko počkej na mě
chtěl jsem ti nabídnout svoje rámě
čeká nás cesta trnovým houštím
já svoje Mařenky neopouštím

Jdu jenom v košili ty v kabátku
cestu jsme ztratili hned zpočátku
blikají dvě hvězdy temnou nocí
Pánbůh nás zanechal bez pomoci

Drž se mě za ruku v zimě této
snadné a lehké nebude to
kdo jiný líp to ví nežli my
vyhnaní do tmy a do zimy

Odlétli ptáci odplula loď
ty kdo jsi bez viny kamenem hod'
pravda a láska ta pro nás není
a kdo se ohlédne ten zkamení

Já ženich a ty má nevěsta
co nás to potkalo na cestách
neptej se stejně ti nepoví
za stromy dva vlci hladoví

Dva vlci s jizvami na těle
z oblohy svržení andělé
nepoví mlčí mají hlad
jediný na světě já tě mám rád

Jediný na světě k tobě pravý
udělám ohýnek z listů trávy
až bude plápolat v stromových kůrkách
já budu Křemílek ty Vochomůrka

Vyšplhám větvemi do koruny
cestu nám osvětlí oko Luny
přes rokly výmoly přes jámy
půjdeme a milost nad námi
přes rokly výmoly přes jámy
půjdeme hm-hm-hm-hm hm hm-hm

Nohavica – hlídač krav

Když jsem byl malý, říkali mi naši:
Dobře se uč a jez chytrou kaši,
až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv.

Takový doktor si sedí pěkně v suchu,
bere velký peníze a škrábe se v uchu.
Já jim ale na to řek: Chci být hlídačem krav.

Já chci mít čapku s bambulí nahoře,
jíst kaštiny, mýt se v lavoře,
od rána po celý den, zpívat si jen.

Zpívat si:
Pam pam pa dam pam padáda pam pam padam pam
padádadadam pádadadam pam pam padam

K Vánocům mi kupovali hromady knih,
co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet jsem z nich,
nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy.

Já ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,
každý na mě hleděl jako na pytel blech,
každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

Já chci mít čapku s bambulí nahoře,
jíst kaštiny, mýt se v lavoře,
od rána po celý den, zpívat si jen.

Zpívat si:
Pam pam pa dam pam padáda pam pam padam pam
padádadadam pádadadam padadadam

dnes už jsem starší a vím co vím,
mnohé věci nemůžu a mnohé smím
a když je mi velmi smutno, lehnu do mokré trávy.

S nohama křížem a rukama za hlavou,
koukám nahoru na oblohu modravou,
kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

Já chci mít čapku s bambulí nahoře,
jíst kaštany, mýt se v lavoře,
od rána po celý den, zpívat si jen.

Nohavica - kozel

Byl jeden pán (byl jeden pán)
ten kozla měl (ten kozla měl)
velice si (velice si)
s ním rozumněl (s ním rozuměl)
měl ho moc rád (měl ho moc rád)
opravdu moc (opravdu moc)
hladil mu vous (hladil mu vous)
na dobrou noc (na dobrou noc).

Jednoho dne (jednoho dne)
se kozel splet (se kozel splet)
rudé tričko (rudé tričko)
pánovi sněd (pánovi sněd)
když to pán zřel (když to pán zřel)
zařval Jéje! (zařval Jéje!)
svázal kozla (svázal kozla)
na koleje (na koleje).

Zapískal vlak (zapískal vlak)
kozel se lek (kozel se lek)
to je má smrt (to je má smrt)
mečel Mek mek! (mečel mek mek!)
jak tak mečel (jak tak mečel)
vykašlal pak (vykašlal pak)

rudé tričko (rudé tričko)
čímž stopnul vlak (čímž stopnul vlak)

Nohavica - kometa

Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,
chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,
zmizela jako laň u lesa v remízku,
v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,
až příště přiletí, my už tu nebudem,
my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,
spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

O vodě, o trávě, o lese,
o smrti, se kterou smířit nejde se,
o lásce, o zradě, o světě
a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

Na hvězdném nádraží cinkají vagóny,
pan Kepler rozepsal nebeské zákony,
hledal, až našel v hvězdářských triedrech
tajemství, která teď neseme na bedrech.
Velká a odvěká tajemství přírody,
že jenom z člověka člověk se narodí,
že kořen s větvemi ve strom se spojuje
a krev našich nadějí vesmírem putuje.

Na na na ...

Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf
zpod rukou umělce, který už nežije,
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat,
marnost mne vysvlékla celého donaha.
Jak socha Davida z bílého mramoru
stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,
až příště přiletí, ach, pýcho marnivá,
my už tu nebudem, ale jiný jí zazpívá.

O vodě, o trávě, o lese,
o smrti, se kterou smířit nejde se,
o lásce, o zradě, o světě,
bude to písnička o nás a kometě ...

Nohavica – když mě brali za vojáka

Když mě brali za vojáka
stříhali mě dohola
vypadal jsem jako blbec
jak ti všichni dokola-la-la-la
jak ti všichni dokola

Zavřeli mě do kasáren
začali mě učit
jak mám správný voják být
a svou zemi chránit-ti-ti-ti
a svou zemi chránit

Na pokoji po večerce
ke zdi jsem se přitulil
vzpomněl jsem si na svou milou
krásně jsem si zabulil-lil-lil-lil
krásně jsem si zabulil

Když přijela po půl roce
měl jsem zrovna zápal plic
po chodbě furt někdo chodil
tak nebylo z toho nic nic nic nic
tak nebylo z toho nic

Neplačte vy oči méje
ona za to nemohla, protože
mladá holka lásku potřebuje,
tak si k lásce pomohla -la -la -la
tak si k lásce pomohla.

Major nosí velkou hvězdu
před branou ho potkala

řek jí že má zrovna volný kvartýr
tak se sbalit nechala-la-la-la
tak se sbalit nechala

Co je komu do vojáka
když ho holka zradila
nashledanou pane Fráňo Šrámku
písnička už skončila-la-la-la
jakkak se vám líbila-la-la-la
nic moc extra nebyla.

Chinasky – hlavolam

Tisíce nocí, tisíc slov a dní
Hlavolam první a poslední
Za oknem svítání a v hlavě otázku
Odkud kudy a kam
Odkud kudy a kam

Chci líbat tě na tvoje ústa
Chci vzývat jak boha tvůj klín
Na věky s tebou tu zůstat, lásko
Jenom to jediný vím

Chci líbat tě na tvoje ústa

Že byl jsem jak blázen, že byl se mnou kříž
Jen ty mě znáš, jen ty jediná víš
Tu správnou odpověď na otázku
Odkud kudy a kam
Odkud kudy a kam

Chci líbat tě na tvoje ústa
Chci vzývat jak boha tvůj klín
Na věky s tebou tu zůstat, lásko
Jenom to jediný vím

Chci líbat tě na tvoje ústa
Chci vzývat jak boha tvůj klín

Chci koupat se ve tvém smíchu
Chci cítit tvůj ledový klid
Jen s tebou po uši v hříchu, lásko
Jen s tebou hodlám tu žít

Chci líbat tě na tvoje ústa
Chci vzývat jak boha tvůj klín
Na věky s tebou tu zůstat, lásko
Jenom to jediný vím

Chci koupat se ve tvém smíchu
Chci cítit tvůj ledový klid
Jen s tebou po uši v hříchu, lásko
Jen s tebou hodlám tu žít

Chinasky – signální

Až si zejtra ráno řeknu zase jednou provždy dost
právem se mi budeš tiše smát
jak omluvit si svoji slabost, nenávisť a zlost
když za všechno si můžu vlastně sám

Za spoustu dní
možná za spoustu let
až se mi rozední
budu ti vyprávět

na 1. Signální jak jsem vobletěl svět
jak tě to vomámí a nepustí zpět
Jaký si to uděláš takový to máš
Jaký si to uděláš takový to máš

Až se dneska večer budu tvářit zas jak Karel Gott
budu zpívat vampapidampam
všechna sláva polní tráva ale peníz přijde vhod
jak sem si to uděl tak to mám

Za spoustu dní

možná za spoustu let
až se mi rozední
budu ti vyprávět

na 1. Signální jak jsem vobletěl svět
jak tě to vomámí a nepustí zpět
Jaký si to uděláš takový to máš
Jaký si to uděláš takový to máš

Za spoustu dní
možná za spoustu let
až se mi rozední
budu ti vyprávět

na 1. Signální jak jsem vobletěl svět
jak tě to vomámí a nepustí zpět
Jaký si to uděláš takový to máš
Jaký si to uděláš takový to máš

ná na na ná na na x8

Jaký si to uděláš takový to máš

Chinasky – dobrák od kosti

Má milá jak ti je, tak jak ti je?
Jsem ten, kdo jednou tvé tělo zakryje.

Jsem ten, kdo tě jednou oddělá.
Potkala's zkrátka koho's neměla.

Jsi budoucí krev v mojí posteli
Jsem ten, kdo tě jednou jistojistě zastřelí

Jsem ten kdo ty tvoje krásný oči jednou zatlačí
jsi moje všechno a mě to nestačí

Je to vážně silná káva, pláč a nebo vztek
nic už s tím nenaděláš

nech mě jenom hádat, jak jsi hebká na dotek
krásná a nedospělá

Víš, všechno má aspoň malý kaz
jsem ten, kdo ti jednou zlomí vaz

Má milá vždyť mě znáš jsem dobrák od kosti
a ty jsi ta co mi to jednou všechno odpustí

Sejde z očí sejde z mysli
jenom blázen věří na nesmysly
láska je čaroděj a ticho prý léčí,
ale zákon hovoří jasnou řečí

Sejde z očí sejde z mysli
jenom blázen věří na nesmysly
láska je čaroděj a ticho prý léčí,
ale zákon hovoří jasnou řečí

Je to vážně silná káva, pláč a nebo vztek
nic už s tím nenaděláš
nech mě jenom hádat, jak jsi hebká na dotek
krásná a nedospělá

Má milá jak ti je, tak jak ti je?
Jsem ten, kdo jednou tvý tělo zakryje

UDG – Hvězdář

Ztrácíš se před očima
rosteš jen ve vlastním stínu.

Každá další vina,
odkrývá moji vinu.

Ztrácíš se před očima,
rosteš jen ve vlastním stínu.

Každá další vina odkrývá moji vinu.

Ve vínu dávno nic nehledám, nehledám
(Ve vínu dávno nic nehledám)

Ve vínu dávno nic nehledám, nehledám
(Ve vínu dávno nic nehledám)

Jak luna mizíš s nocí
v bělostných šatech pro nemocné,
prosit je zvláštní pocit,
jen, ať je den, noc ne.
Jak luna mizíš s nocí
v bělostných šatech pro nemocné,
prosit je zvláštní pocit,
jen, ať je den, noc ne.

Od proseb dávno nic nečekám, nečekám
(Od proseb dávno nic nečekám)
Od proseb dávno nic nečekám, nečekám
(Od proseb dávno nic nečekám)

Na chodbách v bludných kruzích zářivka vyhasíná,
a já ti do infuzí chci přilít trochu vína.
Na nebi jiných slunců, jak se tam asi cítíš,
s nebeskou interpunkcí, jiným tulákům svítíš.

Ve vínu dávno nic nehledám, nehledám.
(Ve vínu dávno nic nehledám)
Ve vínu dávno nic nehledám, nehledám.
(Ve vínu dávno nic nehledám)

Jak luna mizíš s nocí
v bělostných šatech pro nemocné,
prosit je zvláštní pocit,
jen, ať je den, noc ne.
Jak luna mizíš s nocí
v bělostných šatech pro nemocné,
prosit je zvláštní pocit,
jen, ať je den, noc ne

(Odpouštíš)
Obzor než klesne níž, je ráno a ty spíš.

Od vlků odraná, hvězdáře Jordána.
(Odpouštíš)
Obzor než klesne níž, je ráno a ty spíš.
Od vlků odraná, hvězdáře Jordána.
(Odpouštíš)
Obzor než klesne níž, je ráno a ty spíš.
Od vlků odraná, hvězdáře Jordána.
Odpouštíš!

UDG – Kurtizána

Jsi jenom člověk, co se narodí
V těle, kde tělo duši ruší.
Něco si vezme, něco zahodí
Jen tak jak jeho srdce buší

Nemám tě znát, nemám mít rád,
Nehledat v kapce vína
Nemám tě znát, nemám mít rád,
Barbína, balerína

Za oknem prší, běží Magion
Oči jsou pusté, kurty z rána
Lampa je nejkrásnější lampion
A ty jsi bílá, černá vrána

Říkaj, že není žádná Marion
Že není ctnostná kurtizána
Že jsou jen stíny ona a on
Že jsou jen noci a rána

Jsem jenom člověk co se narodí
V těle kde tělo duši tuší
A každá rána ta se zahojí
A každé ráno ti to sluší

Nemám tě znát
Nemám mít rád
Až město pozhasíná

Nemám tě znát
Nemám mít rád
Sejdem se u casina.

Říkaj, že není žádná Marion
Že není ctnostná kurtizána
Že jsou jen stíny ona a on
Že jsou jen noci a rána

Říkaj, že není žádná Marion
Že není ctnostná kurtizána
Že jsou jen stíny ona a on
Že jsou jen noci a rána

Říkaj, že není žádná Marion
Že není ctnostná kurtizána
Že jsou jen stíny ona a on
Že jsou jen noci a rána

Žlutý pes – modrá

Modrá je planeta, kde můžeme žít
Modrá je voda, kterou musíme pít
Modrá je obloha, když vodejde mrak
Modrá je dobrá, už je to tak.

Modrá je Milka - ta naše kráva
Modrá je prej v Americe tráva
Modrá je údajně i polární liška
Senzačně modrá je moje vojenská knížka.

Jako nálada když zahrajou poslední kus
Modrá je naděje láska i moje blues
Je to barva, kterou mám prostě rád
Modrá je dobrá, už je to tak.

Modrá je Raketa - ta moje holka
modrá je vzpomínka na Mikyho Volka
velká rána je modrej přeliv
modrý voko má i černej šerif

Jako nálada když zahrajou poslední kus
Modrá je naděje láska i moje blues
je to barva kterou mám prostě rád
modrá je dobrá - už je to tak.

Hapka – dívám se dívám

Dívám se dívám - a ty spíš,
matně se leskne malý kříž.
Stoupá a klesá tvoje hrud'
a já si říkám: Bůh jen suď,
Bůh jen suď.
Zdali, až jednou blýskne se
a vítr liják přinese,
vezmeš mě k teplu pod svůj plášť.
Jestli to pro mě uděláš?

Když budu sedět nehnutě
a zase znovu zklamou tě
svým dojmem, že jsem na poušti
a že mě štěstí opouští,
zeptáš se: Kam jsi oči dal?
Tvá šťastná hvězda svítí dál!
Jdi za ní, já tu držím stráž...
Tak se ptám, jestli to uděláš,
tak se ptám, jestli to uděláš,
pro mě uděláš.

Co když se těžce zadlužím?
I ten kříž prodáš? Co já vím...
Když mě mé masky unaví,
stáhneš mě k sobě do trávy,
do trávy.
A klidně řekneš hroznou lež:
Na svoje léta hezkej seš.
Před sebou ještě všechno máš...
Jestli to pro mě uděláš?

Co když mě zaprou přátelé
a budu s cejchem na čele
podroben strašné žalobě?
Vzkážeš mi: Stojím při tobě!
Jen při tobě.
Jediná vždycky budu stát
i když ti celý svět dá mat.
Věřím ti všechno. Braň se, snaž...
Jen se ptám, zda to uděláš.
Jen se ptám, jestli to uděláš.
Pro mě uděláš.

Stoupá a klesá tvoje hrud',
tak spolehlivě jako rtuť,
na teploměru našich dní,
ráno svět zuby vycení,
vycení.
A mně se mnohé nezdaří,
ale tvé prsty po tváři
mi zvolna přejdou, každý zvlášť...
Vím, že to pro mě uděláš.

Já vím, že to pro mě uděláš.
Všechno uděláš.

Blázní se radujou – Lenka Filipová

Pomalu bez smíchu,
bez slov, bez hříchu.
Cloumám svou opratí
a řvu jen potichu
Nečekám vůbec nic
dostávám tím víc
Byla jsem
honky-tonky woman
A teď vyju na měsíc

Tři malamuti jdou
mají plný oči slz
jenže nic nenajdou
už první lyžař zmrz
Kdo hledá v závejích
ten najde jenom sních
Byla jsem
honky-tonky woman

A už nejsem
řekla bych ..

Jenom blázní se radujou
když loďka se naklání
jenom blázní se radujou
že voda jim stoupá
Jenom blázní se radujou
jsou na prahu svítání
radujou se že prostě jsou

Ty lehce kráčíš po vlnách
a vítr neslyšíš
ne, neříkám že nemám strach
řvu hlasech nejtišším
nehledám vůbec nic
nacházím čím dál víc
už i za zrcadlem vídím
spíš jeho rub ne líc

Jenom blázní se radujou
když loďka se naklání
jenom blázní se radujou
že voda jim stoupá, stoupá
Jenom blázní se radujou
jsou na prahu svítání
radujou se že prostě jen jsou

Jenom blázní se radujou
když loďka se naklání
jenom blázní se radujou
že voda jim stoupá, stoupá
Jenom blázní se radujou
jsou na prahu svítání
jenom blázní ...
je dobře že jsou.

Přijdu hned – Vlasta Redl

Tady je kruh, tady je dvůr, tady bydlí
moje pýcha a štěstí naposled,
tady jsou knížky, tady svíce,
tady hrnky, tady lžice,
kdybys šel pryč, tady je klíč, přijdu hned.

To vpravo je les, tohle je vřes a tudy sever,
téhle cesty už je konec na dohled,
tohle je Zlín a támhle blízko,
to už je Melbourne, San Francisco,
sedni si sem, někde tu jsem, přijdu hned.

Támhleto je pták, to velké je mrak, tím se prší,
a tímhle přivoláš si slunce zase zpět,
tohle je výhled na Kokořín
a tahle okna vedou k moři,

tady je gin, tady led, já přijdu hned

Zanedbaný sex – elán

Ak t'a v noci budia strašidelné sny
Ak t'a nudia ľudia a ak si obézny
Ver že za to môže len jediná vec
A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex

Ak máš horké sliny a ak ti škripe hlas
Ak máš syndróm viny dnu či ischias
Vedz že za tým väzí len jediná vec
A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex

Mám to rád
Áno chcem t'a
Mám to rád
Celú zjem t'a
Mám to rád
Si nežné zviera
Mám to rád
Na to sa neumiera

Ak ti klesá IQ a ak ti stúpa tlak
Spamätaj sa rýchle a všetko nechaj tak
Neváhaj a začni riešiť vážnu vec
A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex

Ak t'a v noci budia strašidelné sny
Ak t'a nudia ľudia a ak si obézny
A na všetkom bielom vidíš čierny flak
Tak odomkni si telo a maj sa trochu rád

Mám to rád
Áno chcem t'a
Mám to rád
Celú zjem t'a
Mám to rád
Si nežné zviera
Mám to rád
Na to sa neumiera

Ak si ako väzeň v sebe zavretý
Ak sa ti táto pieseň lepí na päty
Ver že za to môže len jediná vec
A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex

Mám to rád
Áno chcem ťa
Mám to rád
Celú zjem ťa
Mám to rád
Si nežné zviera
Mám to rád
Na to sa neumiera

Mám to rád
Áno chcem ťa
Mám to rád
Celú zjem ťa
Mám to rád
Si nežné zviera
Mám to rád
Na to sa neumiera

Iné kafe – Ráno

Keď máš doma opäť ďalší problém, keď fotra s matkou
berú zas tie staré mindráky,
že neuspel si opäť v škole, jak sa to správaš a čo to
nosiš za známky.

Keď frajerka ti spáva s iným, s ktorým si včera
pil minimálne do rána
a sám si opäť zostal s tými, ktorí ťa vedú nevieš kam.

Keď včera bola tma, tak dnes príde ráno
a s ním sa skončí sen, čo kradol ti spánok
a svitanie ti úsmev na tvári pripraví.
A ty vyhráš ten boj o kľúče od klietky
a aj keď budeš sám, sám proti všetkým,
ešte nič nekončí, naopak, všetko práve začína.

Keď ti v televízii veľkí klamú,
všemožne snažia sa zakryť svoje omyly
a na ulici by ťa fízli za cigu z trávy najradšej do basy
hodili.

A kruh sa ti už uzatvára, už je ti jasné, život nebeží, jak
by si chcel.

Ešte ti tu zostáva nádej a končiť s tým prečo.

Keď včera bola tma, tak dnes príde ráno
a s ním sa skončí sen, čo kradol ti spánok
a svitanie ti úsmev na tvári pripraví.
A ty vyhráš ten boj o kľúče od klietky
a aj keď budeš sám, sám proti všetkým,
ešte nič nekončí, naopak, všetko práve začína.

Keď včera bola tma, tak dnes príde ráno
a s ním sa skončí sen, čo kradol ti spánok
a svitanie ti úsmev na tvári pripraví.
A ty vyhráš ten boj o kľúče od klietky
a aj keď budeš sám, sám proti všetkým,
ešte nič nekončí, naopak, všetko práve začína.

Kabát – colorado

Táta vždycky říkal: Hochu žádný strachy
jseš cowboy, v Coloradu můžeš krávy pást
Já radši utratil jsem psa a všechny prachy
do srdce Evropy já vodjel v klidu krást

Narvaný kapsy prsteny, řetězy zlatý
tam kolem krku místní indiáni maj
a ty co nemakaj, tak jsou nejvíc bohatý
musim si pohnout, dokavad' tam rozdávaj

Z Billa na Nováka změním si svý jméno
a až tu malou zemi celou rozkradem(rozkradem)
tak se vrátím ve svý rodný Colorado
a o tý zlatý žíle řeknu doma všem

Tam kradou všichni, co blízko vokolo bydlej
šerif se na ně jenom hezky usmívá
kdyby se nesmál, tak ho okamžitě zmydlej
házej mu kosti za to, že se nedívá

Místo krav tam, nelžu vám, prej pasou holky
a když jim nezaplatíš, vyrazej ti dech
ale s IQ to tam nebude tak horký
místo na koních tam jezděj v medvědech

Z Billa na Nováka změním si svůj jméno
a až tu malou zemi celou rozkradem
tak se vrátím ve svůj rodný Colorado
a o tý zlatý žíle řeknu doma všem.

Z Billa na Nováka změním si svůj jméno
a až tu malou zemi celou rozkradem(rozkradem)
tak se vrátím ve svůj rodný Colorado
a o tý zlatý žíle řeknu doma všem
a o tý zlatý žíle řeknu doma všem.

Kabát – malá dáma

Utrhla trávu a začla hrát
Ta malá dáma z předměstí
Co umí lidem z dlaní číst

Tam kočky z rána mívaj hlad
Po noci plný neřestí
Je pohladí a dá jim jíst

Po tmě se toulá a ve dne spí.
A její oči vědí víc než mý
Došly mi slova, já stál tam jen
S touhle jedinou bych zemřel

S touhle bych zemřel v jedinej den
A jestli vám to nestačí
Kdyby tam stála stovka žen
Vyzvu ji k tanci a to netančím

Tam za tratí svůj doupě má
Mince po kašných posbírání
A pak je skládá na kolej

Staví si chrám plechovej most
Už po něm kráčí první host
Tak ať ho nohy nebolej

Prošla si peklem a kouzla zná
Přejetý mince počítá
A kdo ji spatří je zatracen
S touhle jedinou bych zemřel

S touhle bych zemřel v jedinej den
A jestli vám to nestačí
Kdyby tam stála stovka žen
Vyzvu ji k tanci a to netančím

Budu si pamatovat na tu chvíli
Když hrála, znělo to jak Paganini
A já už věděl, že jsem ztracenej
Zeptal se za kolik s pocitem viny

S touhle bych zemřel v jedinej den
A jestli vám to nestačí
Kdyby tam stála stovka žen
Vyzvu ji k tanci a to netančím

S touhle bych zemřel v jedinej den
A jestli vám to nestačí
Kdyby tam stála stovka žen
Vyzvu ji k tanci a to netančím

Kabát – na sever

No tak mi zatancuj ať náladu mám
A dej mi celou noc já nechci bejt sám
Hlavní je neuhnout dobře zvolit svůj směr
A teď holka musím jít až tam na sever

Cestu znám

Procházím krajinou a lidi mě zvou
Čím těžší víno lehčí holky tu sou
Jedna z nich povídá dokud dávám tak ber
Já jí jenom políbil a šel na sever

Cestu znám a neměním směr
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever
Cestu znám a neměním směr
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever

Mám nohy bolavý už nechtěj se hnout
Tou temnou vodou nechám tělo svůj plout
Zakončím s noblesou ze všech poslední den

Kam mě vlny donesou tam vsákne mě zem

Cestu znám a neměním směr
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever
Cestu znám a neměním směr
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever

Ta cesta byla rovná místy rozbitá
Číše vína plná jindy celá vylitá
Už nevrátím se zpátky ubejvá mi sil
Tak řekněte jí prosím že sem tady byl

Cestu znám a neměním směr
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever
Cestu znám a neměním směr
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever
Cestu znám a neměním směr
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever..

Divokej bill – malování

Nesnaž, se znáš se,
řekni mi co je jiný,
jak v kleci máš se
pro nevinný
noci dlouhý
jsou plný touhy
a lásky nás dvou
Všechno hezký za sebou mám,
můžu si za to sám,
v hlavě hlavolam,
jen táta a máma jsou s náma napořád s náma.

To je to tvoje malování vzdušnejch zámků,
malování po zdech
holejma rukama tě nezachrání,
už máš na kahánku,
nezachrání,
už seš na zádech,
je to za náma,
ty čteš poslední stránku,
za náma,
na zádech,
za náma,
už máš na kahánku,
mezi náma,
mi taky došel dech.

To je to tvoje malování vzdušnejch zámků,
malování po zdech
holejma rukama tě nezachrání,
už máš na kahánku,
nezachrání,
už seš na zádech,
je to za náma,
ty čteš poslední stránku,
za náma,

na zádech,
za náma,
už máš nakahánku,
mezi náma,
mi taky došel dech.

Znáš se,
řekni mi co je jiný,
jak v kleci máš se,
pro nevinný noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás
tří...

Bob dylan – konckin 'on heaven's door

Mama take this badge from me
I can't use it anymore
It's getting dark, too dark to see
Feels like I'm knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door,
Hey, hey, hey, hey, yeah

Knock, knock, knockin' on heaven's door,
Knock, knock, knockin' on heaven's door
ohhh yeah

Knock, knock, knockin' on heaven's door,
hey hey yeahh

Ohhhhh yeah yeah

Ohh yeah yeah

Mama put my guns in the ground
I can't shoot them any more
That cold black cloud is comin down
Feels like I'm knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door,
Hey, hey, hey, hey, yeah

Knock, knock, knockin' on heaven's door,
Knock, knock, knockin' on heaven's door
ohhh yeah

Knock, knock, knockin' on heaven's door,
hey hey yeahh

Pavol Habera – boli sme raz milovaní

Život náš je lacný hotel
Iba chvíľu bývaš v ňom
Kým ťa vezmú Pane podŕe
Už je záver krásnym dňom

Zbadáš vážne že je koniec
Spomienok máš na kilá
Tak sa nebráň len im povedz
Láska nás vždy zabíja

Zopár dievčat bolo s nami
Boli lásky na pár dní
Boli sme raz milovaní
A tak budeme raz, budeme raz spasení

Život príliš krátko trvá
V tom smrť býva dôsledná
Bývala tu láska prvá
Príde aj tá posledná

Boli krásky boli dámy
Kým posledná utiekla
Ten kto bol raz milovaný
Ten nepríde do pekla

Zopár dievčat bolo s nami
Boli lásky na pár dní
Boli sme raz milovaní
A tak budeme raz, spasení

Zopár dievčat bolo s nami
Boli lásky na pár dní
Boli sme raz milovaní
A tak budeme raz, spasení
A tak budeme raz, budeme raz, spasení

Pavol Habera – mám na teba chuť

Od prvých dní si návyková
Trápiš ma viac než šialený hlad
Máš chuť ako med a vôňu jak tráva
Vždy keď ťa niet som zlý a zle spávam

Mám na teba chuť
A stále ťa chcem
Kúsok po kúsku
Celú ťa zjem

Mám na teba chuť
Aj včera aj dnes
Telo si pýta
A musí jesť

Si môj hlad aj môj smäd
Chcem ťa teraz a hneď
Mám na teba chuť

Niekoľkokrát skúsil som ujst'ť
Od tvojich nôh a nádherných úst
Lenže žiadna z tých čo sú a čo prídu
Nemá ten dar a dráždivú príchuť

Mám na teba chuť
A stále ťa chcem
Kúsok po kúsku
Celú ťa zjem

Mám na teba chuť
Aj včera aj dnes
Telo si pýta
A musí jesť

Zbav sa zbytočných šiat
Si moj smäd aj môj hlad
Mám na teba chuť

Stále viac mi chýbaš
Príď a rýchlo rob čo vieš
Zvádzaj zrádzaj skús ma
Já ťa túžim skúsiť tiež

Mám na teba chuť
A stále ťa chcem
Kúsok po kúsku
Celú ťa zjem

Mám na teba chuť
Aj včera aj dnes
Telo si pýta
A musí jesť

Zbav sa zbytočných šiat
Si môj smäd aj môj hlad
Zbav ma zbytočných šiat
Si môj smäd aj môj hlad

Mám na teba chuť

Peha – spomal

Za niečim krásnym
tak rýchlo ako sa dá
do tvojich básni
márne rým hľadám

Za niečim zvláštnym
do záhrad kde nie je kríž
kam sa to blázniš
nestíham s tebou ísť

Spomaľ máš privysokú rýchlosť
vnímam ju len šiestym zmyslom
mám závrat
náhlim sa po tvojom boku
a mám už dosť zbytočných pokút
mám sa báť?

Za niečim stálym
tak rýchlo ako to dá
sa všetko máli
aj napriek výhodám

Za niečim bájnym
do záhrad kde nie je kríž
kam sa to blázniš
nestíham s tebou ísť

Spomaľ máš privysokú rýchlosť
vnímam ju len šiestym zmyslom
mám závrat
náhlim sa po tvojom boku
a mám už dosť zbytočných pokút
mám sa báť?

Spomaľ máš privysokú rýchlosť
vnímam ju len šiestym zmyslom
mám závrat
náhlim sa po tvojom boku
a mám už dosť zbytočných pokút
mám sa báť?

Peha - za tebou

Nado mnou nebo, ktoré v duchu preklínam
v odraze hviezd vidím jak sme každý sám.
Vietor s lístím si nás splietol
rozfúkal oboch do iných strán.
V očiach mám piesok ten mi slzy ukrýva
(slzy ukrýva)
Hľadáš ťa tam, kde dávno nebývaš
(dávno nebývaš)
Prúd rieky nás zmietol, odplavil
oboch do iných strán.

V búrkach, ktoré vedia rozhýbať zem,
keď v tvojom daždi stojím,
ďalej kráčať sama už nemôžem.

Za tebou, za tebou tú správu pošlem
v krídlach anjelov.
Za tebou, za tebou tú správu pošlem
v krídlach anjelov.

V búrkach, ktoré vedia rozhýbať zem,
keď v chladnom daždi stojím

ďalej kráčať sama, už nemôžem.
Nado mnou nebo, ktoré v duchu preklínam
(v duchu preklínam)
v odraze hviezd vidím jak sme každý sám
Vietor s lístím si nás splietol
rozfúkal oboch do iných strán.

V búrkach, ktoré vedia rozhýbať zem,
keď v chladnom daždi stojím,
ďalej kráčať sama už nemôžem.

Za tebou, za tebou tú správu pošlem
v krídlach anjelov.

Za tebou, za tebou tú správu pošlem
v krídlach anjelov.

Za tebou, za tebou tú správu pošlem
v krídlach anjelov.

Za tebou, za tebou tú správu pošlem
v krídlach anjelov.

V búrkach, ktoré vedia rozhýbať zem,
keď v chladnom daždi stojím,
ďalej kráčať sama už nemôžem.

Čechomor – proměny

ONA: Darmo sa ty trápíš můj milý synečku,
nenosím já tebe, nenosím v srdéčku,
přece tvoja nebudu, ani jednu hodinu.

ON: Copak sobě myslíš má milá panenka,
vždyť ty jsi to moje rozmilé srdénko,
a ty musíš býti má, lebo mi tě pán Bůh dá.

ONA: A já sa udělám malů veveričkű,
a já ti uskočím z dubu na jedličku,
přece tvoja nebudu, ani jednu hodinu.

ON: A já chovám doma taků sekerečku,
ona mi podetne dűbek i jedličku,
a ty musíš býti má, lebo mi tě pán Bůh dá.

ONA: A já sa udělám tu malů rybičkű,
a já ti uplynu přeč po Dunajičku,
přece tvoja nebudu, ani jednu hodinu.

ON: A já chovám doma takovů udičku
co na ni ulovím kdejaků rybičku,
a ty přece budeš má, lebo mi tě pán Bůh dá.

ONA: A já sa udělám tu veliků vranů,
a já ti uletím na Uherskű stranu,
přece tvoja nebudu, ani jednu hodinu.

ON: A já chovám doma starodávnu kušu,
co ona vystřelí všeckým vranám dušu,
a ty musíš býti má, lebo mi tě pán Bůh dá.

ONA: A já sa udělám hvězdičků na nebi,
a já budu lidem svítiti na nebi,
přece tvoja nebudu, ani jednu hodinu.

ON: A sů u nás doma takoví hvězdáři,
co vypočítajů hvězdičky na nebi,
a ty musíš býti má, lebo mi tě pán Bůh dá.

OBA: A ty musíš býti má, lebo mi tě pán Bůh d

Richard Muller – srdce jako kníže rohan

Měsíc je jak Zlatá bula sicilská.

Stvrzuje, že kdo chce, ten se dopíská.

Pod lampou jen krátce, v přítmí dlouze zas...

Otevře ti Kobera a můžeš mezi nás.

Moje teta, tvoje teta, parole...

Dvaatřicet karet křepčí na stole.

Měsíc svítí sám a chleba nežere.

Ty to ale koukej trefit, frajere.

Protože

Dnes je valcha u starýho Růžičky.

Dej si prachy do pořádný ruličky.

Co je na tom, že to není

extra nóbl byt? Srdce jako kníže Rohan musíš mít.

Ať jsi přes den docent nebo tunelář,

Herold svatý pravdy nebo jinej lhář,

tady na to každej kašle z vysoka.

Pravda je jen jedna. Slova proroka

říkaj, že

Když je valcha u starýho Růžičky,
budou vcelku na nic všechny řečičky.

Bud'ťo trefa, nebo kufr.

Smůla, nebo šnit.

Jen to srdce jako Rohan musíš mít.

Kdo se bojí, má jen hnědý kaliko.

Možná občas nebudeš mít na mlíko,
jistě ale poznáš, co jsi vlastně zač.
Svět nepatřil nikomu kdo nebyl hráč.

A proto

ať je valcha u starýho Růžičky,
nebo pouť až k tváři Boží rodičky,
ať je válka, červen, mlha,
bouřka nebo klid,
srdce jako kníže Rohan musíš mít.

Dnes je valcha u starýho Růžičky
když jsi malej, tak si stoupni na špičky.

Malej nebo nachlapenej,
Cikán, Brňák, Žid -
Srdce jako kníže Rohan musíš mít.

Dnes je valcha u starýho Růžičky.
Dej si prachy do pořádný ruličky.
Co je na tom, že to není
extra nóbl byt? Srdce jako kníže Rohan musíš mít.

Dnes je valcha u starýho Růžičky.
Dej si prachy do pořádný ruličky.
Co je na tom, že to není
extra nóbl byt? Srdce jako kníže Rohan musíš mít.

Ať je valcha u starýho Růžičky,
nebo pouť až k tváři Boží rodičky,
ať je válka, červen, mlha,
bouřka nebo klid,
srdce jako kníže Rohan musíš mít.

Richard Muller – nahý

Ublížil som ženám dětom mamám
Svoju hlbokú úctu skladám
Pred vami moji drahí
Ktorým zneuctil som prahy

Od Hlohovca až do Prahy
som nahý
Nech mi všetci svätí pomôžu
 nahý až na kožu

Už nebudem nahý
Drahé slečny drahé ženy
Od teraz až navždy
zostávam oblečený
Neverím že mi pomôžu
som nahý až na kožu

Nahý už som bol
stačí
Normálne na "egy keto három"
nevyzlečiem sa ani pred lekárom

Už nebudem nahý
Drahé slečny drahé ženy
Od teraz až navždy
zostávam oblečený
Neverím že mi pomôžu
som nahý

Už nebudem nahý
Drahé slečny drahé ženy
Od teraz až navždy
zostávam oblečený
Neverím že mi pomôžu
som nahý

Už nebudem nahý
Drahé slečny drahé ženy
Od teraz až navždy
zostávam oblečený
Neverím že mi pomôžu
som nahý až na kožu

Elán – voda čo ma drží nad vodou

Keby bolo niečo, čo sa Ti dá zniesť,
okrem neba nado mnou a miliónoch hviezd,
tak by som to zniesol vždy, znova a rád
k Tvojim nohám dobré veci ako vodopád.

Keby som mal kráčať sám a zranený,
šiel by som až tam, kde Tvoja duša pramení.
Keby som ten prameň našiel náhodou,
bola by to voda, čo ma drží nad vodou.

Môžeš zabudnúť stačí kým tu si,
iba ďalej buď, nič viac nemusíš!

Chcem sa z Teba napiť, šaty odhod' preč,
čo má byť sa stane, tak cez moje dlane
ako čistý prameň teč.

Ak Ťa ešte trápi smútok z rozchodov,
ono sa to poddá, Ty si predsa voda,
čo ma drží nad vodou!

Keby bolo niečo čo sa Ti dá zniesť,
okrem neba nado mnou a miliónoch hviezd,
tak by som to zniesol vždy, znova a rád
k Tvojim nohám dobré veci ako vodopád.

Chcem sa z Teba napiť, šaty odhod' preč,
čo má byť sa stane, tak cez moje dlane,
ako čistý prameň teč.

Ak Ťa ešte trápi smútok z rozchodov,
ono sa to poddá, Ty si predsa voda,
čo ma drží nad vodou!

Chcem sa z Teba napiť, šaty odhod' preč,
čo má byť sa stane, tak cez moje dlane
ako čistý prameň teč.

Ak Ťa ešte trápi smútok z rozchodov,
ono sa to poddá, Ty si predsa voda,
čo ma drží nad vodou!

Janis Joplin – leaving on a jet plane /

All my bags are packed, I'm ready to go
I'm standin' here outside your door
I hate to wake you up to say goodbye

But the dawn is breakin, it's early morn
The taxi's waitin', he's blowin' his horn
Already I'm so lonesome I could die

So kiss me and smile for me
Tell me that you'll wait for me
Hold me like you'll never let me go

'Cause I'm leaving on a jet plane
I don't know when I'll be back again
Oh, babe, I hate to go

I'm ...

There's so many times I've let you down
So many times I've played around
I'll tell you now, they don't mean a thing

Every place I go, I think of you
Every song I sing, I sing for you
When I come back I'll wear your wedding ring

So kiss me and smile for me
Tell me that you'll wait for me
Hold me like you'll never let me go

'Cause I'm leaving on a jet plane
I don't know when I'll be back again
Oh, babe, I hate to go

Now the time has come to leave you
One more time, oh, let me kiss you
And close your eyes and I'll be on my way

Dream about the days to come
When I won't have to leave alone
About the times that I won't have to say ...

Oh, kiss me and smile for me
Tell me that you'll wait for me
Hold me like you'll never let me go

'Cause I'm leaving on a jet plane
I don't know when I'll be back again
Oh, babe, I hate to go

And I'm leaving on a jet plane
I don't know when I'll be back again
Oh, babe, I hate to go

But I'm leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

Leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

Leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

Leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

Leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

Leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

Leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

Leaving on a jet plane
(Ah ah ah ah)

(Leaving) On a jet plane

Kryštof – ženy

Se spánky z břidlicových stře
se zády rtutě na voknech,
páry z broušeného skla,
se stehny váhy, tě každéj zná,
tě každéj zná, tě každéj zná
a když Tě vochutná,
vím, že víš, že.

Se spánky z břidlicových stře
se zády rtutě na voknech,
páry z broušeného skla,

se stehny váhy, tě každéj zná,
tě každéj zná, tě každéj zná
a když Tě vochutná,
vím, že víš, že.

Nejsi ženou vobnošenou,
nejsi ženou vobnošenou.
Nejsi ženou vobnošenou,
nejsi ženou vobnošenou.

Né jsi ženou vobnošenou, ani ne, ani ne,
ani né jsi ženou vobnošenou,
nejsi ženou vobnošenou, nejsi ženou vobnošenou.

Kryštof - Cesta

Tou cestou
tím směrem prý bych se dávno
měl dát
když sněží, jde to stěží, ale sněhy pak tají
kus něhy ti za nehty slíbí a dají

Víc síly
se prát
na dně víc dávat
než brát
a i když se vleče a je schůdná jen v kleče
donutí přestat se zbytečně ptát

Jestli se blížím k cíli
kolik zbývá víry
kam zvou
svodidla, co po tmě mi lžou

Zda couvám zpátky
a plýtvám řádky
co řvou,
že už mi doma neotevřou

Nebo jít s proudem
na lusknutí prstů se začít
hned smát
mít svůj chodník slávy a před sebou davy
a přes zkroucená záda být součástí stáda

Ale zpívat
a hrát
kotníky líbat
a stát
na křídlech všech slavíků a vlastně už ze zvyku
přestat se zbytečně ptát

Jestli se blížím k cíli
kolik zbývá víry
kam zvou
svodidla, co po tmě mi lžou

zda couvám zpátky
a plýtvám řádky
co řvou,
že už mi doma neotevřou

Jestli se blížím k cíli
kolik zbývá víry
kam zvou
svodidla, co po tmě mi lžou
Snad couvám zpátky
a plýtvám řádky
co řvou,
že už mi doma neotevřou

Kryštof – Atentát

Atentát v posteli
Vše co mám rád rozdělí
Na dva ostrovy, od sebe daleko
Všechno v nás už přeteklo
Jsme uvězněni v tělech
Jak hudba v decibelech
Uuuu, zas budem šťastni
Tak prosím zhasni svět, huuu.

Atentát v posteli,
Už tolikrát jsme umřeli
Ve tmách za slovy, daleko od nebe
Mijíš mě a já tebe.
Jsme uvězněni v tělech
Jak kulky v revolvěrech
Uuuu, zas budem šťastni
Tak prosím zhasni svět, uuuu.
Zítra budem šťastni
Tak prosím zhasni hned, uuuu
zas budem šťastni
Tak prosím zhasni svět, uuuu uuuu.

Uuuu zas budem šťastni tak prosím zhasni
svět ,uuuu zítra budem šťastni, tak prosím zhasni
hned. Uuuu zas budem šťastni, tak prosím zhasni
svět. Uuuu

Kryštof – Rubikon

Přes vlny Rubikonu k tobě výš
Jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
jak se ti napne hrud'
Přes vlny Rubikonu k tobě výš
jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
jak se ti napne hrud'

Potichu krást, jen tvůj stín za záclonou,
Když tužby ve mně tonou
Jsem skrytý mezi patry, vysokých jak Tatry
A zmást
Tvůj pohled do kukátka

Den je dlouhý, noc je krátká
Jsi důvod pro sonety vrytý v kastaněty

Přes vlny Rubikonu k tobě výš
jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
Jak se ti napne hrud'
Přes vlny Rubikonu k tobě výš
Jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
Jak se ti napne hrud'

Tiše se snést a vpít se do koberců
Jak poslední ze šílenců
Osahat tvé stěny, jako kousek pěny
Po tobě stéct
A v podkolení jamce
Spát jako lupič v bance
Jsi důvod k odpovědi, proč jít ke zpovědi

A Lhát
a kát se přitom nadvakrát...
Lhát a stát dál v příšeří
Lhát a každým pórem těla sát
vůně zpod dveří...
tvé vůně zpod dveří...

Přes vlny Rubikonu k tobě výš
Jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
Jak se ti...

Přes vlny Rubikonu k tobě výš
Jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
Jak se ti napne hrud'
Přes vlny Rubikonu k tobě výš
Jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
Jak se ti napne hrud'

Přes vlny Rubikonu k tobě výš
Jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
Jak se ti napne hrud'
Přes vlny Rubikonu k tobě výš
Jako když stoupá rtuť
Skrz Amorový šípy ucítíš,
Jak se ti napne hrud'

Kryštof – svědomí

Jak granáty z mýdlových bublin,
Jak ztracená střelka hledajíc kompas
Jak poslední mažoret ze sta

Jak básníř z Ostrava City, jak terorista
Jak ranní smutek všech našich prostitutek
Tak i já mám svědomí v bezvědomí

Refrén:

Znám pár přístavů
A pocit mám
Že přesto ztroskotávám
A vím, že tříštím...
Znám pár přístavů
A pocit mám
Že přesto ztroskotávám
A vím, že tříštím...
A vím, že tříštím... se v půl

Jak slzy krasobruslařek
Jak něha vdechujícího dehtu
Jak poslední výkřiky módy
Jak milující se páry, před rozvody
Jak radost v lesku, všedního stesku
Tak i já mám svědomí, v bezvědomí

Refrén:

Znám pár přístavů
A pocit mám
Že přesto ztroskotávám
A vím, že tříštím...
Znám pár přístavů
A pocit mám
Že přesto ztroskotávám
A vím, že tříštím...
A vím, že tříštím... se v půl

Klus – Jak jí to říct (pohádka)

Co s touhle šťastnou chvílí,
to když se náhle v srdci láska ozývá.
Po noci je den bílý,
já nevím, jak se druhé srdce dobývá.

Jak jí to říct, že jen o ní v noci sním,
že jsem verš, co k sobě, našel rým,
jak jí to říct, jak se svěřit s tajemstvím,
že jsem kuchtík, s pasem královským.

Vyhlašte troubou hlásnou,
že je mi jedno, že se prý k ní nehodím!
Pro tuhle dívku krásnou,
já klíďo píďo rodokmen svůj zahodím.

Jak jí to říct, že jen o ní v noci sním,
že jsem verš co k sobě, našel rým,
jak jí to říct, jak se svěřit s tajemstvím,
že jsem kuchtík, s pasem královským.

Jak jí to říct, jak se svěřit s tajemstvím,
že jsem kuchtík, s pasem královským.

Klus – vesmíru

Do řádků tvých řas
ti pozpátku napíšu ze snů vzkaz.
Do všech tvých částí, do peřin,
pak vesmír vejde ve smír.

A my vystoupáme výš
nad střechy paneláků
a až budem k sobě blíže,
z vlčích máků
ti složím tóny v hlas
a do odkrytých písmen
můžem pomalu se vkrást
nejistým krokem nad propast.

Pod kůži, do tepen
se vpíjím a tuším, že musím ven.
Skrz hloubku ran pak vyprchám.
Tvůj vesmír vejde ve smír.

A my vystoupáme výš
nad střechy paneláků
a až budem k sobě blíže,
z vlčích máků
ti složím tóny v hlas
a do odkrytých písmen
můžem pomalu se vkrást
nejistým krokem nad propast.

A my vystoupáme výš.

Jsi bezbřehá řeka, v tvých peřejích tonu bez dechu.
A tam, kde do moře vtékáš, nás necháš utonout
jak dva vojáčky z cínu v útrokách veleryb.
Hledíme na hladinu a ještě na vteřinu..

Vystoupáme výš
nad střechy paneláků
a až budem k sobě blíže,
z vlčích máků
ti složím tóny v hlas
a do odkrytých písmen
můžem pomalu se vkrást
nejistým krokem nad propast.

Klus – do nebe

Haló Pane, vy s výhledem na celej svět.
Co se stane, když neumím dát odpověď?
Snad se nezlobíte, snad mi to odpustíte.

Vždyť víte, že chci
do nebe do nebe do nebe do nebe, do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebezpečna.
Do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebezpečna.

Haló Pane, nad střechami paneláků.
Až déšť ustane, až uschnou křídla ptákům,
budu relativně šťastný, budu žádaný a krásný,
budu obdivován v očích půvabných dám, ale sám.

Půjdu
do nebe do nebe do nebe do nebe, do nebe
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebezpečna.
Do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebezpečna.

Haló Pane, vy s šedivými fousy.
Jak poznat nepoznané, jak štěstí nevytrousit?
Jak se nadechnout a zůstat živ a zdráv?
A jestli jít, či plout, to bych taky věděl rád.

Vždyť chci
do nebe do nebe do nebe do nebe, do nebe
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebezpečna.

Do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebe do nebe do nebe do nebe,
do nebezpečna.

Jsi moja věčná, půvabná slečna!

Klus – až

Až rozpustím dým a k tomu skončí další den,
tak půjdem
oba domů za tím svým
štěstím.
Jsem kolemjdoucím z davu,
součástí osudu
a budu
tebou znovu oslněn.

Až rozpustíš si vlasy,
zítřek bude tmou,
asi.
Jednou je budu česat já.
Jsou plný krásy.
Otevřu okno,
aby všechno bylo blíž,
tady.
Vždyť víš.

Zatím mi nikdo nevěří
mý vzdušný zámky u dveří.
Jen ty jsi na oko smutná.
A co mám dělat,
když jsme tři?
Ty jsi ta, co s láskou nešetří.
Ty jsi ta na oko smutná.

Láhev vína dohasíná
a ty jsi
zas tak jiná.
Jsi moje, vím to jenom já.
Jsi srdcevrh mých snění.
Na stěnách fotky mění
slzy v hrách.

Zatím mi nikdo nevěří
mý vzdušný zámky u dveří.
Jen ty jsi na oko smutná.
A co mám dělat,
když jsme tři?
Ty jsi ta, co s láskou nešetří.
Ty jsi ta na oko smutná.

Jsme dva různý světy,
dvě míjející se planety,
jsme dvě kosmický lodě.
Starý fráze v křoví,
poví ti je on,
tvůj přítel,
plyšový seladón.

Zatím mi nikdo nevěří
mý vzdušný zámky u dveří.
Jen ty jsi na oko smutná.
A co mám dělat,
když jsme tři?
Ty jsi ta, co s láskou nešetří.
Ty jsi ta na oko smutná.

Argema – Jarošovský pivovar

Léta tam stál, stojí tam dál
pivovar u cesty, každý ho znal
léta tam stál, stát bude dál
ten kdo zná Jarošov, zná pivovar.

Bíla pěna, láhev orosená
chmelový nektar já znám
jen jsem to zkusil a jednou se napil
od těch dob žízeň mám.

Bída a hlad, kolem šel strach
když bylo piva dost, mohl ses smát
třista let stál, stát bude dál
ten kdo zná Jarošov zná pivovar.

Bíla pěna, láhev orosená
chmelový nektar já znám
jen jsem to zkusil a jednou se napil
od těch dob žízeň mám.

Bíla pěna, láhev orosená
chmelový nektar já znám
jen jsem to zkusil a jednou se napil
od těch dob žízeň mám.
Jarošovský pivovar.

Bon soir mademoiselle paris

Mám v kapse jeden frank,
jsem nejbohatší z bank nad Seinou.
Mám víc než krupier
stíny Sacre-Coeur nade mnou.

Láska je úděl tvůj,
pánbůh tě opatruj,
bonsoir mademoiselle Paris,
bonsoir mademoiselle Paris.

Znám bulvár Saint Michelle,
tam jsem včera šel s Marie-Claire.
Vím, jak zní z úst krásnejch žen,
slůvka "Car je taime, oh mon cher".

Láska je úděl tvůj,
pánbůh tě opatruj,
bonsoir mademoiselle Paris,
bonsoir mademoiselle Paris.

jasná zpráva

Skončili jsme jasná zpráva
proč o tebe zakopávám dál
projít bytem já abych se bál
Dík tobě se vidím zvenčí
připadám si starší menší sám
kam se kouknu kousek tebe mám

Pěnu s vůni jablečnou
vyvanulý sprej
telefon, co ustřihlas mu šňůru
Knížku krásně zbytečnou
co má lživý děj
píše se v ní jak se lítá vzhůru,
lítá vzhůru, ve dvou vzhůru

Odešlas mi před úsvitem
mám strach bloudit vlastním bytem sám
kam se kouknu kousek tebe mám

Pěnu s vůni jablečnou
vyvanulý sprej
telefon, co ustřihlas mu šňůru
Knížku krásně zbytečnou
co má lživý děj
píše se v ní jak se lítá vzhůru,
lítá vzhůru, ve dvou vzhůru

skončili jsme jasná zpráva
není komu z okna mávat víc
jasná zpráva, rub co nemá líc

whisky to je moje gusto

Whisky to je moje gusto,
bez whisky mám v srdci pusto.
Kdyby ji můj táta pil,
byl by tu žil mnohem dyl.
Když se ve skle leskne whisky,
tak má barman dobrý zisky.
Život se dá zkrátka žít,
jen když je co, jen když je co, jen když je co pít.

Tu láhev baculatou,
tu pestrou vinětu,
tu whisky tmavě zlatou,
pije i Manitou.
Kdo chce se zváti mužem,
ten whisky pije rád.
A proto všichni můžem,
společně zazpívat.

Whisky to je moje gusto,
bez whisky mám v srdci pusto.
Kdyby ji můj táta pil,
byl by tu žil mnohem dyl.
Když se ve skle leskne whisky,
tak má barman dobrý zisky.
Život se dá zkrátka žít,
jen když je co, jen když je co, jen když je co pít.

A te réhradice

A te Réhradice na pěkný rovině,
teče tam voděnka dolů po dědině,
je pěkná, je čistá.

A po tej voděnce drobný rebe skáčó,
pověz mně má milí proč tvý oči pláčó,
tak smutně, žalostně.

Pláčó, one pláčó, šuhaj vo tebe,
že zme sa dostali daleko von seb,
daleko vod sebe.

Proč by neplakaly, dyž hlavěnka bolí,
musijó zaplakat šohajovi kvůli,
šohajovi kvůli.

Vínečko bílé

Vínečko bílé,
jsi od mej milej,
budu ta pít,
co budu žít,
vínečko bílé.

Vínečko rudé,
jsi od tej druhej,

budu ta pít,
co budu žít,
vínečko rudé.

Vínečka obě,
frajárky moje,
budu vás pít,
co budu žít,
vínečka obě.

Tota helpa

To ta Helpa, to ta Helpa, to je pekné mesto
a v tej Helpe, a v tej Helpe švarných chlapcov je sto.

Koho je sto, toho je sto, nie po mojej vóli,
len za jedným, len za jedným srdiečko ma boli
Koho je sto, toho je sto, nie po mojej vóli,
len za jedným, len za jedným srdiečko ma boli

Za Janíčkom, za Palíčkom krok by néspravila,
za Ďuríčkom, za Mišíčkom Dunaj preskočila.

Dunaj, Dunaj, Dunaj, Dunaj, aj to širo pole,
len za jedním, len za jedním, počešenie moje.
Dunaj, Dunaj, Dunaj, Dunaj, aj to širo pole,
len za jedním, len za jedním, počešenie moje.

Batalion

Víno máš a markytánku,
dlouhá noc se prohýří.
Víno máš a chvílku spánku,
díky, díky verbíři.

Dříve než se rozední,
kapitán k osedlání rozkaz dává,
ostruhami do slabin koně pohání.
Tam na straně polední,
čekají ženy, zlatáky a sláva,
do výstřelů z karabin zvon už vyzvání..

Víno na kuráž a pomilovat markytánku,
zítra do Burgund Batalion zamíří.
Víno na kuráž a k ránu dvě hodinky spánku,
díky, díky Vám královští verbíři.

Rozprášen je Batalion,
poslední vojáci se k zemi hrouťí,
na polštáři z kopretin budou věčně spát.
Neplač sladká Marion,
verbíři nové chlapce přivedou ti,
za královský hermelín padne každý rád.

Víno na kuráž a pomilovat markytánku,
zítra do Burgund Batalion zamíří.
Víno na kuráž a k ránu dvě hodinky spánku,
díky, díky vám královští verbíři.

Víno máš a markytánku,
dlouhá noc se prohýří.
Víno máš a chvilku spánku,
díky, díky verbíři...

Bláznova ukolébavka

Máš má ovečko dávno spát, i píseň ptáků končí.
Kvůli nám přestal vítr vát, jen mūra zírá zvenčí.
Já znám její zášť, tak vyhledej skrýš
zas má bílej plášť a v okně je mříž.

Máš má ovečko dávno spát
a můžeš hřát, ty mě můžeš hřát.
Vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát
jestli ty v mých představách už mizíš.

Máš má ovečko dávno spát, dnes máme půlnoc
temnou.
Ráno budou nám bláznům lhát, že ráda snídáš se
mnou.
Proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,
když Tebe mám rád, když Tebe tu mám.

Máš má ovečko dávno spát a můžeš hřát, ty mě
můžeš hřát.
Vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát, jestli ty
v mých představách už mizíš.

Máš má ovečko dávno spát a můžeš hřát, ty mě
můžeš hřát.
Vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát, jestli ty
v mých představách už mizíš.

Bratříčku zavírej vrátka – kryl

Bratříčku, nevzlykej, to nejsou bubáci,
vždyť už jsi velikej, to jsou jen vojáci,
přijeli v hranatých železných maringotkách.

Se slzou na víčku hledíme na sebe,
buď se mnou, bratříčku, bojím se o tebe
na cestách klikatých, bratříčku, v polobotkách.

Prší a venku se setmělo,
tato noc nebude krátká,
beránka vlku se zachtělo,

bratříčku, zavřel jsi vrátka?

Bratříčku, nevzlykej, neplýtvej slzami,
nadávky polykej a šetři silami,
nesmíš mi vyčítat, jestliže nedojdeme.

Nauč se písničku, není tak složitá,
opři se, bratříčku, cesta je rozbitá,
budeme klopýtat, zpátky už nemůžeme.

Prší a venku se setmělo,
tato noc nebude krátká,
beránka vlku se zachtělo,
bratříčku, zavírej vrátka! Zavírej vrátka!

Holubí dům

Zpívám ptákům a zvlášť holubům,
stával v údolí mém starý dům.
Ptáků houf zalétal ke krovům,
měl jsem rád holubích křidel šum.

Vlídna dívka jim házela hrách,
mávání perutí víří prach.
Ptáci krouží a neznají strach,
měl jsem rád starý dům, jeho práh.

Hledám dům holubí, kdopak z vás cestu ví,
míval stáj roubenou, bílý štít.
Kde je dům holubí a ta dívka kde spí,
vždyť to ví, že jsem chtěl pro ni žít.

Sdílný déšť vypráví okapům,
bláhový, kdo hledá tenhle dům.
Odrůstáš chlapeckým střevícům,
neslyšíš holubích křidel šum.

Nabízej úplatou cokoli,
nepojíš cukrových homolí.

Můžeš mít třeba zrak sokolí,
nespatříš ztracené údolí.

Hledám dům holubí, kdopak z vás cestu ví,
míval stáj roubenou, bílý štít.

Kde je dům holubí a ta dívka kde spí,
vždyť to ví, že jsem chtěl pro ni žít.

Zpívám ptákům a zvlášť holubům,
stával v údolí mém starý dům.....

Lucka Vondráčková – láska na 100 let

Až mě budeš chtít,
Já budu mít co žádný nemá.
Až mě budeš chtít jedenkrát.
Až se budem znát,
Budem se ptát co nás dva čeká
Až se budem znát jedenkrát.

Budem chtít lásku na sto let,
Za ní jít a znát ji nazpaměť,
Co může být víc, než mít někoho rád?
Najdem svůj ostrov pokladů,
Na něm já s tebou zůstanu.
Co mu že být víc než mít někoho rád?

Až se budem brát bude znít
Chór všech zvonů světa,
Až se budem brát jedenkrát
Až pak budem chtít,
Budeme mít co žádný nemá,
Až svět kolem nás. Jedenkrát.

Bude chtít lásku na sto let,
Za ní jít a znát ji nazpaměť,
Co může být víc, než mít někoho rád.
Žádný pláč, žádný trápení,
Kolem nás nikdy už není.
Co může být víc než mít někoho rád

Budem chtít lásku na sto let,
Za ní jít a znát ji nazpaměť,
Co může být víc, než mít někoho rád.
Každý den místo zázraků,
Stačí nám nebe bez mraků.
Co může být víc než mít někoho rád.

Budem chtít lásku na sto let,
Za ní jít, a znát ji nazpaměť.
Co může být víc, než mít někoho rád?

Kamelot – zachraňte koně

Peklo byl ráj
když hořela stáj, příteli.
Věř mi, koně pláčou
povídám.
To byla půlnoc
v tom křik o pomoc už letěly,
hejna kohoutů a bůhví kam.

Zachraňte koně
křičel jsem tisíckrát
žil jsem jen pro ně
bránil je nejvíckrát
než přišla chvíle,
kdy hříbě bílé,
pročesal plamen,
spálil na troud.

Ohrady a stáj
a v plamenech kraj
už nedýchal,
já viděl jak to hříbě umírá,
klisna u něj
a smuteční děj
se odbývá,
jak tiše pláče oči přivírá.

Zachraňte koně
křičel jsem tisíckrát
žil jsem jen pro ně
bránil je nejvíckrát
než přišla chvíle ,
kdy hříbě bílé,
pročesal plamen,
spálil na troud.

Hradišťan – voda má

Ubývá míst kam chodívala pro vodu
má starodávná milá, starodávná milá
kde laně tišily žízen, kde žila rosnička
a poutníci skláněli se nad hladinu aby se napili z dlaní
ubývá míst kam chodívala pro vodu,
voda si na to vzpomíná, voda je krásná.
voda má voda má voda má

voda má voda má voda má rozpuštěné vlasy...
voda má voda má voda má rozpuštěné vlasy...
voda má voda má voda má rozpuštěné vlasy...
voda má voda má voda má...

chraňte tu vodu a nedejte oslepnout prastaré zrcadlo
hvězd.

a přiveďte k té vodě koníčka, přiveďte koně vraného
jak tma. voda je smutná.

voda má voda má
voda má voda má voda má rozcuchané vlasy...
voda má voda má voda má rozcuchané vlasy...
voda má voda má voda má rozcuchané vlasy...
voda má voda má voda má...

a kdo se na samé dno potopí, kdo se potopí ke
hvězdám pro prstýnek.

ubývá míst kam chodívala pro vodu
voda je zarmoucená vdova.
voda má voda má voda má

voda má voda má popelem posypané vlasy...
voda má voda má popelem posypané vlasy...
voda má voda má popelem posypané vlasy...
voda má voda má voda má

voda si na nás stýská.

voda má voda má voda má rozpuštěné vlasy...
voda má voda má voda má rozpuštěné vlasy...
voda má voda má voda má rozpuštěné vlasy...
voda má voda má voda má

Wanastowi vjecz – sbírka zvadlých růží

Netvař se tak na mě, že jsi úplně zlá
Jsou rána, kdy to nekončí
Na stole zbylo trochu v láhvi vína

Sklenici dolejšám
Neříkej mi po dvacátý, že už to znáš
Tvý slzy a slaný hnědý voči
Čaroděj týchle noci - jeho vína

Už svítá, noc končí, moc kouzel neodloučíš
Jsi bílá, sny kroužíš, snad k ránu nezabloudíš
Mělas plamen v očích co utajený touhy zná
Zaklínám ten zločin, netvař se tak, že jsi zlá

Říkáš dítě nejsem ten co tu včera stál
Slíbil ti nablejskaný mince
Já nejsem princ
Jsem zlodějů koní král

Už tě nikdy nevidím - zůstanu sám
Oči se střetly a tak na věčný čas
Z tvý lásky mi zbyla v hlavě kocovina

A ďábel se vkrádá, svý tělo neovládáš
Tvůj anděl co padá
Už nevíš co bys ráda
Do tvých vlasů vplétá vůni ohně sám
Zbejvá spousta času já ho tisíce let znám
Prach ze rtů spláchni láska bude fajn
Ve dne mi pláchni malá budu sám

Vlasy od vína, kouzlo zhasíná
Ve sbírce zvadlejších růží
Bože zastav čas, ráno začíná se mi smát
Marně vzpomínáš
Chtěla's na pár chvil vzít do nebe a dál
V růžích usínáš, jsem noční duch ne král

Netvař se tak na mě, že jsi
Netvař se tak na mě, že jsi úplně zlá
Jsou rána, kdy to nekončí
Na stole zbylo trochu v láhvi vína
Sklenici dolejšám

A ďábel se vkrádá, svý tělo neovládáš
Do tvých vlasů vplétá vůni ohně sám
A teď mi pláchněš malá budu sám

Vlasy od vína, kouzlo zhasíná
Ve sbírce zvadlejších růží
Bože zastav čas, ráno začíná se mi smát
Marně vzpomínáš
Chtěla's na pár chvil vzít do nebe a dál

V růžích usínáš, jsem noční duch
Vlasy od vína, kouzlo umírá
Ve sbírce zvadlejších růží
Bože zastav čas, ráno začíná
Marně vzpomínáš
Chtěla's na pár chvil vzít do nebe a dál
V růžích usínáš jsem noční duch ne král

Jsem noční duch ne král
Jsem noční duch a netopýr ne král, lalalala

Divokej Bill - Pocit

Jeden veselej,
druhej je smutnej,
šeptá modli se, klekni na kolena naposled něco si přej.
Jeden veselej, druhej je smutnej,
šeptá směj se.

Jeden veselej,
druhej je smutnej, šeptá modli se, klekni na kolena
naposled něco si přej.
Jeden veselej, druhej je smutnej,
šeptá směj se, jako já.

Asi takovej pocit,
jako je bodnutí nože,
asi takovej pocit, špatně tě slyším, cože?
Ty se snad bojíš no to je síla, to žene mi do vočí slzy.

Asi takovej pocit, asi takovej pocit.

Asi takovej pocit, jako je bodnutí nože

Asi takovej pocit, špatně tě slyším, cože?
Ty se snad bojíš no to je síla, to žene mi do vočí slzy.
A jeden veselej je a druhej smutnej.

Asi takovej pocit,
jako je bodnutí nože,
asi takovej pocit, špatně tě slyším, cože?
Ty se snad bojíš no to je síla,
to žene mi do vočí slzy,
nemůžou se na to dívat.
A druhej je smutnej.
Něco jako má buzík,
kterýmu se nezdaj chlapi,
feťák co hledá zlatou,
nemůže za to, že nepřestává se trápit.

Vnímá tvý tělo jak zvuky,
pak najednou mezi nima,
všechno zvažuje dvakrát a na prstech jedný ruky
se dá spočítat kolik lásek bylo co házely
a ještě ti zbydou volný,
ale to každěj zná!!!!

A jeden veselej je, a druhej je smutnej,
šeptá modli se, klekni na kolena naposled něco si přej.
Jeden veselej je a druhej smutnej,
šeptá směj se, jako já.

A jeden veselej je
(Asi takovej pocit)
a druhej smutnej,
(jako je bodnutí nože)
šeptá modli se,
(asi takovej pocit)
klekni na kolena naposled něco si přej.
(špatně tě slyším, cože? Ty se snad bojíš,
Jeden veselej je a druhej smutnej, šeptá směj se, jako
já.

(no to je síla, to žene mi do očí slzy.)

Asi takovej POCIT

Divokej bill - čmelák

Žiju si jako v pohádce,
když nechci nejdu do práce,
venku se pasou ovce
dělá si každá co chce.
Pošeptáš mi co tě láká
a to je pro čmeláka,
co broukal si v klidu svůj part,
najednou malá louka a

Start!

Tak žijem jako v pohádce,
když nechcem nejdem do práce,

a to nechcem nikdy
venku se pasou krávy.
Šeptáš co tě láká
a to je pro čmeláka
co broukal v klidu svůj part
malá louka a

Start!

.. pro všechny první třídu...

Start!

.. pro všechny první třídu...

Ať se propadnu jestli,
nemám pravdu tak dám fant,
slunce ti pihy na tváře kreslí a co já ?
Já nic, já muzikant.

Pošeptáš mi, co tě láká
a to je pro čmeláka,
co broukal v klidu svůj part
malá louka a

Start!

.. pro všechny první třídu ..

Start!

.. pro všechny první třídu ..

A štípni mě jestli se mi tohle zdá,
tak dám fant,
slunce ti pihy na tváře kreslí
a co já ?
Já nic, já muzikant..
Já nic, já muzikant.

(Poslední dobou v lese,
nikdo neví kde jsme,
venku se pasou kozy,
dělá si taky každá co chce.
Pošeptáš mi co tě láká,
a to je pro čmeláka,
co broukal v klidu svůj part,
najednou malá louka a

Xindl – v blbým věku

Ujel mi vlak i poslední metro,
ještě jsem nebyl in a už jsem retro.
Než jsem se z pulce vyloup v samce,
co má všechno pod palcem,
v den svý šance na poslední jamce zaspal jsem.
Ujel mi vlak, tak už to chodí,
hlavu nevěším, pojedou lodí.
Než si to hodit, spíš se hodím do pohody u vody
a počkám si až retro zase přijde do módy.

Jó, stále mě to baví, sázet se s osudem,
byť čas utíká víc, než je milo.

Stále věřím, že ze mě ještě něco bude,
no jo, ale co když už bylo?

Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,
jak se to stalo, nevím.
Každopádně jsem zas v blbým věku
a jedu mimo trať a říkám si tak ať,
vždyť všechny mosty vedou beztak po stý přes tu
stejnou řeku.

Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,
jak se to stalo, nevím.
Každopádně jsem zas v blbým věku
a pluju proti proudu vstříc poslednímu soudu
a jsem radši vám všem pro smích než abych byl sobě
k breku.

Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc.
Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc.

Ujel mi vlak před rokem v dubnu,
ještě jsem nezmoudřel a už zas blbnu.
Jak dopustil jsem to, že život protek mi mezi prsty?
Nevím, věřím, že až se prospím, pochopím, co s tím.

Jó, stále mě to baví, sázet se s osudem,
teď mám v kapse jen poslední kilo.
Stále věřím, že ze mě ještě něco bude,
no jo, ale co když už bylo?

Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,
jak se to stalo, nevím.
Každopádně jsem zas v blbým věku
a jedu mimo trať a říkám si tak ať,
vždyť všechny mosty vedou beztak po stý přes tu
stejnou řeku.
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,
jak se to stalo, nevím.
Každopádně jsem zas v blbým věku
a pluju proti proudu vstříc poslednímu soudu
a jsem radši vám všem pro smích než abych byl sobě
k breku.

Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc.
Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc.
Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc.
Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc.

Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,
jak se to stalo, nevím.
Každopádně jsem zas v blbým věku
a jedu mimo trať a říkám si tak ať,

vždyť všechny mosty vedou beztak po stý přes tu
stejnou řeku.

Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,
jak se to stalo, nevím.

Každopádně jsem zas v blbým věku
a pluju proti proudu vstříc poslednímu soudu
a jsem radši vám všem pro smích než abych byl sobě
k breku.

Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc.
Na na na na na na na na na na na na na na na
Včera mi bylo málo, dneska je mi moc

Elán – amnestia na neveru

Cez more cez oheň láska nás prevedie
Hravo nás podvedie telom aj v duši
Len žiadne spovede lepšie nič nevedieť
V najlepšom prípade len niečo tušiť

Vie to aj piatačik vie to riaditeľ školy
Že láska občas tak nádherne bolí
Miluje dotyky tance a gestá
Neverných odmení a verných trestá

Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Vyhlasujem veľkú amnestiu na neveru
Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Láska, Bože, láska

Láska má recidívy tak dlho kým sme živí
Nikdy jej nie je dosť má čudnú minulosť
Láska je zázrak ktorý sa koná bežne
Chalani sú z nej chorí dievčatá také nežné
Láska je kukla ktorá sa na motýľa zmení
Až keď mu krídla zhoria vie pravdu o plameni

Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Vyhlasujem veľkú amnestiu na neveru
Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Láska, Bože, láska

Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Vyhlasujem veľkú amnestiu na neveru
Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Láska, Bože, láska

Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Vyhlasujem veľkú amnestiu na neveru
Láska, Bože, láska kde ťa ľudia berú
Láska, Bože, láska

Elán – láska moja

Sme rana a nôž
Sme pravda a lož

My sme dvaja psi
Abrahám a syn
Ja sa polepším
Ty sa polepši
Tisíc dôvodov
na sto rozchodov
A posledný krát
pokus o návrat

Nikto ťa nemá rád tak ako ja
Tak už sa nehnevaj, láska moja

Nikto ťa nemá rád tak ako ja
Tak už sa nehnevaj, láska mo

Pýtaj si, čo chceš
Všetko dostaneš
Nik nás nepozná
Nikto nevie viac
Ako s bláznom žiť
Prázdno je náš byt
Iba ty to vieš a ja to viem tiež
Iba ty to vieš a ja to viem tiež

Najhoršie výčitky sú tie nemé
Prečo sa súčasne milujeme a zraňujeme?
Všetko vieme
Prečo sa chápeme, nechápeme

Je zázrak, ako sa rany hoja
Tak už mi zavolaj, láska moja
Nikto ťa nemá rád tak ako ja
Tak už sa nehnevaj, láska moja

Sme rana a nôž
Sme pravda a lož
My sme dvaja psi
Abrahám a syn
Ja sa polepším
Ty sa polepši
Tisíc dôvodov
na sto rozchodov
A posledný krát
pokus o návrat

Najhoršie výčitky sú tie nemé
Prečo sa súčasne milujeme a zraňujeme?
Všetko vieme
Prečo sa chápeme, nechápeme

Je zázrak, ako sa rany hoja
Tak už mi zavolaj, láska moja
Nikto ťa nemá rád tak ako ja
Tak už sa nehnevaj, láska moja

Najhoršie výčitky sú tie nemé
Prečo sa súčasne milujeme a zraňujeme?
Všetko vieme
Prečo sa chápeme, nechápeme

Je zázrak, ako sa rany hoja
Tak už mi zavolaj, láska moja